

İnkılapçı Söyleme Bağlılık - 16 /Aug/ 2011

Tahran'daki İmam Humeyni Huseyniyesi dün gece Hz. Hasan (S)'in veladet gecesi münasebetiyle İran, Afganistan ve Tacikistan'a mensup genç ve kıdemli şairler ve sanatçıları ağırladı ve İslam İnkılabı Rehberi Ayetullah Seyyid Ali Hamenei bu görüşmede yaptığı konuşmada bölgedeki İslami uyanış ile bölgede şu anda egemen olan şartlar hakkında bir durum değerlendirmesi yaparak bu gelişmelerin İran halkının büyük hareketinden esinlenmiş olduğunu ve bu yüzden şairlerin mevcut şartları doğru algılayarak İslam İnkılabı'nın söylemi ve kimliğine bağlılıklarını sürdürmeleri ve İran milletinin modele dönüşmesinde rol oynayan İslam öğretisine derinlik kazandırılmasına çalışmaları gerektiğini vurguladı.

Görüşme sırasında ahlaki, dini, siyasi, inkılabi ve içtimai motifler içeren şiirlerini okuyan şairler, eserlerinde İslami uyanış dalgasına da yer verdiler.

Ayetullah Hamenei yaptığı konuşmada İran şiirinin ilerlemekte olduğunu hatırlatarak, mevcut dönemin, fars şiirinin yeniden dirilişi ve zirveye tırmanışı dönemini müjdelediğini söyledi.

İnkılap Rehberi çağdaş İran şiiri ile Hint üslubunun zirvedeki iki asırlık dönemini mukayese ederek şairlerin sayısı ve şiir mazmunlarındaki yeniliklerin her iki dönemin benzer özellikleri olduğunu kaydetti ve ülkedeki genç ve kıdemli şairlerin sayısının eşi görülmemiş bir biçimde arttığını hatırlatarak şunları söyledi: 'İslam İnkılabı, sanat ve maarifi toplum ve halkın bağrına yerleştirdi. Eğer bu 30 yıllık süreç devam ederse, şairlerimizin sayısı daha önceki tüm dönemlerden daha fazla olacaktır. Bu arada daha önceki hiç bir dönemde bu kadar fazla yeni mazmun ve kelime şiire sokulmamıştı ve doğal olarak yepyeni mazmunlar yeni terkibleri de beraberinde getirecek ve şiir dili giderek daha güçlenerek pişecektir.'

Ayetullah Hamenei, fars şiirinin zirveye çıkabilmesi için daha fazla zaman ve çabaya ihtiyaç olduğunu belirtirken, duraksama ya da gayeye ulaşıldığı duygusuna kapılmanın caiz olmadığını vurguladı.

İslam İnkılabı Rehberi konuşmasının devamında bölgedeki İslami uyanış sürecine değinerek şöyle konuştu: 'Bu İslami uyanış İran milletinin büyük hareketinden esinlenmiştir. Zira İslam İnkılabı tağuti gelenekler ve sulta düzeni üzerine bir iptal çizgisi çaktı. İşte bu gelişme İran halkını diğer halklar için bir ilham kaynağına dönüştürdü.'