

Şairler ve kültür çevresi ahalsinin İslam İnkılâbı Rehberi tarafından kabulü - 5 /Sep/ 2009

İslam İnkılâbı rehberi Ayetullah Seyyid Ali Hamanei, önceki akşam, Şair, edebiyatçı ve kültür ve sanat çevreleriyle iftar yemeği sırasında onlarla samimi bir havada görüştü.

Sevgi dolu bir ortam içinde yapılan bu görüşmede merasime katılanlar akşam ve yatsı namazlarını İslam İnkılâbı Rehberinin imamlığında kıldılar.

Daha sonra genç ve kıdemli şairler İslam İnkılâbı Rehberi'nin huzurunda dini, ahlaki ve hamasi içerikli şiirlerini okudular.

İslam İnkılâbı Rehberi daha sonra, İnkılâp sonrasında şiir düzeyi ve kalitesinin yükseldiğine işaretle, “kavram, anlam, ahenk, kelime seçimi ve tahayyül gücünün yaygınlaşması tüm bunlar ülkede şiirin ne denli gelişme sağlandığını ve filizlendiğini göstermektedir” dedi.

İslam İnkılâbı Rehberi, inkılâp dönemi şiirin daima ileriye dönük, sürekli ve zirveye tırmanan bir sanata dönüştüğünü ve ayrıca kıdemli şairlerin şiir kalitesinin arttığı ve genç kuşakta da bu alanda şaşırtıcı bir metot ortaya çıktığını hatırlatarak, “inkılâp şiiri şimdiye kadar başarılı bir sınav vermiştir ve özellikle inkılâp şiirindeki bu açılım, inkılâbın hedefleri ve ideallerine doğru hareket etmelidir” dedi.

Ayetullah Hamanei inkılâbın hedefleri ve ideallerinin, uçuş istikametini gösteren parlak yıldızları andırdığını ifade ederek, ‘İnkılâp şiiri adalet, ahlak, bağımsızlık ve özellikle de kültürel bağımsızlık ile İran ve İslam kültürünün ihyası gibi yüce inkılâpçı kavramlar ve ülkelerin hizmetinde olmalıdır. Mukaddes savunma savaşı döneminde İran halkının kendi ülkeleri istikamette kanat açarak nasıl uçabileceklerini gördük” dedi.

İslam İnkılâbı Rehberi son İran seçimleri öncesi ve sonrasında meydana gelen olayların, kuvvet ve zaaf noktalarını gösteren bir tatbikatı andırdığını ve bu yüzden büyük bir nimet olduğunu belirterek, bu olaylar karşısında kültür ve sanat dünyası ahalsinin görevlerini hatırlatarak, “Sanatçı ve kültürel bir insan, hakikatin açıklanması ve “Beyan ve Tebliğ” gibi önemli görevin sorumluluğunu üstlenmiş bulunmaktadır ve bunun için hakikatin kavranması yolunda çaba harcaıyıp, mücahedede bulunmalıdır. Zira fitnenin kol gezdiği olaylarda sahneyi ve çevresini tanımak ve saldırganla savunamı, dostla düşmanı birbirinden ayırmak çetindir” dedi.

Ayetullah Hamanei alan ve meydanı tanımak için basiretin olması gerektiğini hatırlatarak “Kültür ve edebiyat ehli şahsiyetler, İslam İnkılâbı'nın büyük ve sürekli hareketinin önemli bir köşesinde yer almışlardır. Bu yüzden, hakikat olarak anladıklarını fesahat ve belagat içinde ifade etmelidirler. Zira politikacıların yöntemiyle kültür dünyasında hareket etmek mümkün değildir. Hakikatleri açıklamak yoluyla düğümleri çözmek gerekir” dedi.



İslam inkılâbı rehberi Ayetullah Seyyid Ali Hamanei, günümüz dünyasında yumuşak-kadife- savaş yürütüldüğüne temas ederek, "İmam Humeyni'nin, İslam inkılâbı ve İslam nizamı değerlerine karşı düşmanca nefretlerinin dile getirildiğini görmekteyiz. Bu yumuşak savaştır" diye konuştu. Bu yumuşak savaşta genel olarak kültürel sorumlulukların bulunduğunu hatırlatan İslam inkılâbı rehberi Ayetullah Seyyid Ali Hamanei, "kültür ve sanatı, bütün yönleriyle topluma sunmalısınız ki toplumda etkisi olsun" diye konuştu.

İslam inkılâbı rehberi Ayetullah Seyyid Ali Hamanei, günümüz dünyasında yumuşak-kadife- savaş yürütüldüğüne temas ederek, "İmam Humeyni'nin, İslam inkılâbı ve İslam nizamı değerlerine karşı düşmanca nefretlerinin dile getirildiğini görmekteyiz. Bu yumuşak savaştır" diye konuştu.

Bu yumuşak savaşta genel olarak kültürel sorumlulukların bulunduğunu hatırlatan İslam inkılâbı rehberi Ayetullah Seyyid Ali Hamanei, "kültür ve sanatı, bütün yönleriyle topluma sunmalısınız ki toplumda etkisi olsun" diye konuştu.