

İslam İnkılabı Lideri'nin Kohkiluye ve Buyer Ahmed eyaleti şehitleri ulusal kongre yetkililerini kabul etmesi - 14 /Aug/ 2024

İslam inkılabı Lideri Ayetullah Seyyid Ali Hamanei düşmanların İran halkını çeşitli alanlarda geri adım attırmak için psikolojik ve korku savaşı oluşturduğuna işaretler, kendi kabiliyetlerinin tanınması ve düşmanların gücünün büyük gösterilmesinin bilinmesini, bu hileye karşı çıkmanın yolu olduğunu belirtti.

Ayetullah Hamanei bugün Kohkiluye ve Buyer Ahmed eyaleti şehitleri ulusal kongre yetkilileri ile görüşmede, aziz millet ve İslami İran'a karşı psikolojik savaşın temel ayaklarından birinin düşmanın yeteneklerinin abartılması olduğuna işaretler, şöyle buyurdu: Devrimden itibaren düşmanlar çeşitli yöntemlerle İran halkına ABD, İngiltere ve Siyonistlerden korkması gerektiğini hissettirmeye çalıştılar.

Düşmanın psikolojik savaşta amacının askeri alanda korku yaratmak olduğunu ifade eden Ayetullah Hamanei, "Kur'an-ı Kerim'e göre, ister askeri alanda ister siyasi, propaganda ve ekonomik alanda olsun, herhangi bir alanda taktiksel olmayan bir geri çekilme, Allah'ın gazabına yol açar" ifadesini kullandı.

Zayıflık ve yalnızlık duygusunu ve düşmanın isteklerine boyun eğmeyi onların siyasi alanda gücünün artmasının etkileri olarak değerlendiren Ayetullah Hamanei, "Bugün emperyalizme teslim olan hükümetler, kendi milletlerine ve yeteneklerine güvenilir, düşmanın abartıdan uzak şekilde gerçek gücünü tanırsa, düşmanların taleplerine "baş üstüne" demeyebilirler." ifadelerinde bulundu.

kültürel alandaki düşman abartısının sonucunun pasifleşme, düşman kültürüne kapılma ve kendi kültürünü küçümseme olduğunu ifade eden Ayetullah Hamanei, bu tür bir pasifliğin, karşı tarafın yaşam tarzını kabul etme ve yabancı kelime ve ifadeleri kullanma sonucunu doğurduğunu belirtti.

İslam inkılabı Lideri ayrıca şehitler ve mücahitleri, düşmanın psikolojik savaşına karşı duran unsurlar sayarak şöyle buyurdu: Korku duymadan ve başkalarının sözlerinden etkilenmeden psikolojik savaşın önünde duran gençlere teşekkür etmeli ve bu gerçeği sanatsal eser ve ürünlerde somutlaştırarak canlı tutmak gerekir.