



دفتر مقام معظم رهبری

www.leader.ir

ประธานองค์กรการเผยแพร่อิسلامพร้อมคณะผู้บริหาร เข้าพบท่านผู้นำสูงสุด - 19 /Jan/ 2023

ประธานองค์กรการเผยแพร่อิسلام พร้อมคณะผู้บริหารและสถาบันศิลปะ เข้าพบท่านผู้นำสูงสุดการปฏิวัติอิسلام อยาตุลลอห์ คามเนอี โดยท่านผู้นำสูงสุดได้อธิบายหลักฐานอ้างอิงจากโอลกุรอาน ถือว่า การมีความหวาดกลัวต่อพระผู้เป็นเจ้า หมายถึง การสังเกตการณ์ การควบคุมและความระมัดระวังด้วย

และการคำนึงถึงข้อกำหนดทางสังคมและวัฒนธรรมของการเผยแพร่ ท่านกล่าวความหวาดกลัวต่อพระผู้เป็นเจ้าอย่างเต็มที่ เป็นภารกิจที่สำคัญ 2 ประการของหน่วยงานทางด้านวัฒนธรรม

ท่านอยาตุลลอห์ คามเนอี ได้กล่าวว่า ที่นี่ชี้ให้เห็นถึงความต่อเนื่องขององค์กรการเผยแพร่อิسلام โดยท่านผู้นำสูงสุดได้ยกหลักฐานอ้างอิงจากโอลกุรอาน ถือว่า การมีความหวาดกลัวต่อพระผู้เป็นเจ้า หมายถึง การสังเกตการณ์ การควบคุมและความระมัดระวังด้วย

ซึ่งเป็นกลุ่มที่มีความจำเป็นและมีความต่อเนื่องของบรรดาคนเคลื่อนไหวในด้านวัฒนธรรมและการเผยแพร่ โดยท่านกล่าวเสริมว่า “หน่วยงานและองค์ประกอบด้านวัฒนธรรม-การเผยแพร่ จะต้องมีความระมัดระวังเป็นอย่างยิ่งโดยที่ว่า จะไม่ปล่อยให้พราужารดของพระเจ้า คงเหลืออยู่ในสถานการณ์ได้ยากแล้วแต่ และในบริบทนี้ เราต้องไม่เมินความหวาดกลัวจากการโต้เถียงและการใส่ร้ายป้ายสี”

ท่านผู้นำสูงสุดการปฏิวัติอิسلام ไม่ถือว่า การให้ความสนใจต่อข้อกำหนดทางสังคมในการเผยแพร่ เป็นการเพิกเฉยต่อความกร้าวโกรธของพระเจ้า โดยท่านกล่าวว่า “
“การกิจด้านทางวัฒนธรรมนั้นมีสาระที่สำคัญอย่างมาก ประการที่ควรจะต้องให้ความสนใจอย่างเต็มที่”

ท่านผู้นำสูงสุดการปฏิวัติอิسلام ถือว่า การให้ความสนใจต่อภาษาประจำชาติ ใน การพัฒนาศักยภาพเชิงเศรษฐกิจและการทางวัฒนธรรม - การเผยแพร่ เป็นหนึ่งในข้อกำหนดเหล่านี้ โดยท่านกล่าวว่า “ภาษาที่ใช้ในการสื่อสารกับเยาวชน และบุชานน์ มีแตกต่างจากภาษาในการพูดกับผู้พิพากษาที่ไม่เข้าใจภาษาหรือพูดเหล่าศัตรู ฉะนั้น จะต้องใช้ภาษาและภาษาในการสนทนากับสาธารณะ รวมถึงทุกหน่วยงานของการปฏิวัติอิسلامด้วย”

ท่านผู้นำสูงสุดการปฏิวัติอิسلام ถือว่า ตลาดทางความคิดและการมีผลงานใหม่ ทั้งในประเทศและนอกประเทศ ก่อให้ความรุ่งเรืองอย่างเต็มที่ โดยท่านกล่าวว่า “พากท่านทึ้งหลาย จะต้องพัฒนาศักยภาพเชิงเศรษฐกิจและวัฒนธรรม ให้เป็นผลงานที่ยอดเยี่ยม พร้อมด้วยการบรรจุอย่างดีให้กับตลาดที่เต็มไปด้วยลูกค้า”

ท่านผู้นำสูงสุดการปฏิวัติอิسلام ยังกล่าวแสดงความรู้สึกไม่พึงพอใจกับการดำเนินการอย่างน้อยมากในประเด็นนี้ โดยท่านกล่าวว่า “องค์กรเผยแพร่อิسلامและสถาบันศิลปะ มีผลงานที่ดีอย่างมากในสาขาต่างๆ แต่ยังถือว่าไม่เพียงพอสำหรับอายุ 40 ปี ขององค์กรนี้ ฉะนั้น จะต้องมีความพยายามและการดำเนินงานให้มากขึ้นเป็นสองเท่า”

“การให้ความสำคัญกับทรัพยากรมนุษย์ที่ยอด เป็นแกนหลักของหน่วยงานด้านวัฒนธรรม”
“การรักษาทรัพยากรที่ดีเหล่านี้ขององค์กรการเผยแพร่ในทุกสาขา”
การควบคุมและความระมัดระวังต่อผลกระทบที่จะเกิดขึ้นกับการกิจทางวัฒนธรรม”
ทั้งหมดเหล่านี้เป็นประเด็นที่ท่านผู้นำสูงสุดการปฏิวัติอิسلامได้ชี้ถึงในการพูดปากครั้งนี้

ในบริบทนี้ ท่านผู้นำสูงสุดกล่าวว่า “แน่นอนว่า จะต้องใช้ศักยภาพของประชาชนอย่างมากที่สุด ซึ่งตัวอย่างที่ดีในประเด็นนี้ คือ การจัดอบรมด้านวัฒนธรรมอัมมาร ยาชีร”

“การรักษาความสดชื่น การสร้างความสุข และความพอใจให้กับประชาชน” เป็นอีกประเด็นหนึ่งที่ท่านผู้นำสูงสุดถือว่า เป็นภารกิจที่สำคัญประการหนึ่งของหน่วยงานด้านวัฒนธรรมและการเผยแพร่

ท่านผู้นำสูงสุดการปฏิวัติอิسلام ยังกล่าวอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับมิติต่างๆ และความสำคัญของประเด็นนี้ โดยท่านกล่าวว่า “แน่นอนว่า



หากสถานการณ์ทางเศรษฐกิจและการดำเนินชีวิตของประเทศไทยดีขึ้น พากษาอาจจะมีความร่าเริง สดชื่น

دفتر
ความสูงและความพิงพาใจในระดับหนึ่ง แต่นอกเหนือจากประเด็นนี้แล้วว่า

ด้วยการเข้ามามีส่วนร่วมของประชาชนสามารถจะทำให้การกิจกรรมนักเรียนได้อีกด้วย”

ในภาคส่วนสุดท้ายของการให้โอวาทของท่านอยาตุลลอด์ คามเนนอี โดยท่านผู้นำได้ให้คำแนะนำทำลายประการด้วยกันจากการพูดปะกันครั้งนี้ รวมถึงการหลีกเลี่ยงการฝึกฝ่ายใดฝ่ายหนึ่ง

ท่านผู้นำสุดการปฏิวัติอิสลาม กล่าวว่า “เราหันต้องการความเป็นเอกภาพระหว่างกันและกัน

และการมีหัวใจเป็นหนึ่งเดียวกันทั่วประเทศ

และจะต้องไม่ตอกหลุมพลางของแนวคิดต่างๆนานาและควรหลีกเลี่ยงออกจาก การฟอกฝายได้ฝ่ายหนึ่งโดยสิ้นเชิง”

“การละเว้นจากการแสดงในตู้กระจากหรือแสดงรูปปราง และการรرمดระวังการผลิตผลงานที่มีความเป็นกลางโดยไม่มีทิศทางที่ลูกต้อง” เป็นอีกคำแนะนำสำหรับการหนึ่งของท่านผู้นำสูงสุดการปฏิวัติอิสลามที่มีต่อประธานและคณะผู้บริหารจำนวนหนึ่งขององค์กรการเผยแพร่องค์ความเชื่อในอิสลามและสถาบันศิลปะ

ສຸດຍຸດທະລວມ ມູນມັດ ກຸມນີ້ ປະຫານອງຄໍການພົມແພວ່ອສລາມ ໄດ້ກ່າວຮ່າຍຈານເກື່ອງກັນກິຈกรรมແລະການດຳນິນງານ
ໃນການປັບປຸງກັນຄຽງນີ້

สุจุตูลอิสลาม กล่าวว่า “เราได้ดำเนินการเพื่อพัฒนาเยาวชน การอบรมทรัพยากรมนุษย์ และการปฏิวัติต้นยืน (การต่อสู้เชิงอธิบายและการแสดงออก) อย่างจริงจัง และเรายังกำลังพยายามดำเนินการในล่ามที่เราแห่งมีความสามารถ เพื่อที่ช่วยตอบสนองต่อความต้องการด้านวัฒนธรรมของสังคม ถึงแม้หน่วยงานจะมีความอ่อนแอบางเรื่องก็ตาม”

มุ่งมั�ด ดาเดมา ผู้อำนวยการสถาบันศิลปะ ได้กล่าวรายงานเพียงสั้นๆว่า “เรานั้นได้พัฒนาทางวรรณกรรมและหนังสืออย่างต่อเนื่อง แต่เรายังขาดที่จะมีส่วนร่วมในสาขาวัฒนธรรม ศิลปะ และการสืสร่องรอย ดังเช่น การใช้ศักยภาพอันโดดเด่นของบรรดาเยาวชนทั่วทุกพื้นที่ของประเทศไทย”