

Rencontre avec des poètes iraniens et des poètes persanophones afghans et tadjiks - 16 /Aug/ 2011

Le Guide suprême de la Révolution islamique, l'Ayatollah Sayed Ali Khamenei, a souligné que la vague de Réveil islamique qui balaye la région s'inspirait du grand mouvement de la nation iranienne.

Le Guide suprême a précisé que les poètes devaient comprendre le contexte de leur époque, rester fidèles à l'identité et au discours de la Révolution islamique, et renforcer leurs connaissances religieuses et islamiques pour approfondir le modèle iranien.

Le Guide suprême lors de sa rencontre avec un groupe de poètes iraniens et plusieurs poètes persanophones en provenance d'Afghanistan et du Tadjikistan, a fait référence à la vague actuelle d'Eveil islamique dans la région, et a déclaré que ce mouvement s'inspirait du mouvement islamique de la nation iranienne, car la Révolution islamique avait été une évolution majeure dans la lutte contre le système d'hégémonie traditionnel et que cette évolution avait fait de la nation iranienne un modèle pour les autres nations.

L'Ayatollah Khamenei a déclaré que cette période annonçait une nouvelle apogée de la poésie persane. Soulignant le grand nombre de jeunes poètes, il a ajouté que la Révolution islamique avait introduit les enseignements islamiques et l'art dans la société, et que si ce mouvement qui a marqué les trente dernières années, continuait dans l'avenir, le nombre des poètes augmenterait encore de façon sensible.

Le Leader de la Révolution islamique a aussi évoqué l'identité de la poésie révolutionnaire et déclaré que cette poésie était à l'avant garde dans la présentation du discours et des valeurs de la Révolution islamique.

Au début de cette réunion organisée la veille de l'anniversaire de la naissance du deuxième Imam infaillible, l'Imam Hassan (as), des poètes ont récité leurs poèmes sur les sujets religieux, éthiques, politiques, révolutionnaires et sociaux, et des poèmes sur l'Eveil islamique.