



بسم الله الرحمن الرحيم (۱)

و الحمد لله رب العالمين و الصلاة و السلام على محمد و آلـهـ الطـاهـرـين و لعنة الله على اعدائهم اجمعين.

حقیقتاً خیلی متشرکم از شما آقایان محترم که به این فکر افتادید و این اقدام بزرگ را انجام دادید. البته این یک مقدمه است؛ یعنی این اقدام شما و این بزرگداشت جناب حمزه (سلام الله عليه) یک زمینه‌سازی و منبع‌سازی است برای کارهای بعدی. کار اصلی را بایستی هنر انجام بدهد و حتماً بایستی هنرهای نمایشی، هنرهای زبانی و تجسمی به کار برود برای این قضیه تا مقصود از تکریم و بزرگداشت شخصیتی مثل جناب حمزه حاصل بشود؛ ولà با صرف بزرگداشت [به نتیجه نمیرسد]، خب حالاً ممکن است چون در رسانه‌ها پخش می‌شود، یک برهه‌ای از زمان اسم این بزرگوار پخش بشود؛ لکن آن کاری که شما می‌خواهید انجام بدهید و می‌خواهید فرهنگ‌سازی بکنید و الگوسازی بکنید، جز با کار هنری به طور کامل انجام نمی‌گیرد و ناقص خواهد ماند. بنابراین، کارتان بسیار خوب است. هر چه می‌توانید – همان طور که اشاره هم کردید و درست است – بر اتقان تکیه کنید و کیفیت را بالا ببرید؛ این موجب می‌شود که آن کسی که می‌خواهد کار هنری بکند، منابع لازم و مستندات لازم را در اختیار داشته باشد.

اماً چند جمله‌ای درباره‌ی جناب حمزه (علیه السلام). واقعاً ایشان یکی از اصحاب غریب رسول الله (صلی الله علیه و آله و سلم) است، آن هم با آن نقشی که ایشان داشته است. در هنگام ایمان آوردنش، آن کیفیت ایمان آوردن این بزرگوار است که علناً فریاد می‌زنند من مسلمان شدم و اعلام اسلام می‌کند، بعد از آنکه به گفته‌ی ابن‌اثیر یک کتك مفصلی به ابوجهل می‌زنند – در اسدالغابة، (۲) ابن‌اثیر این جوری می‌گوید – بعد، مسئله‌ی هجرت، ورود در مدینه و تأثیراتی که شخصیت ایشان داشته در بنای این عمارت باشکوه اسلامی که پیغمبر می‌خواهد در آن محیط کوچک انجام بدهد؛ بعد، بنا بر یک روایت، اولین سریه‌ای که پیغمبر می‌فرستند سریه‌ی جناب حمزه است که برای او پرچم می‌بندند و او را می‌فرستند به جنگ؛ بعد هم در جنگ بدر و آن حرکت عظیمی که ایشان و آن دو بزرگوار دیگر انجام دادند و بعد هم در جنگ اُحد. وقتی که جناب حمزه می‌جنگید، یک علامتی با خودش داشت؛ در لباسش و هیئت‌ش یک علامتی داشت – ظاهراً در جنگ بدر است – یکی از آن اسرا می‌گوید صاحب آن علامت چه کسی بود؟ گفتند حمزه بن عبدالمطلب بود؛ گفت هر چه به سر ما آمد به وسیله‌ی او آمد؛ او بود که در بدر پدر لشکر کفار را درآورد! یعنی یک چنین شخصیتی بود؛ با این وضعیت، این بزرگوار ناشناخته است، اسمش مطرح نیست، شرح حالش مطرح نیست، خصوصیاتش مطرح نیست، ایشان واقعاً غریب است.

و واقعاً خدا رحمت کند مصطفیٰ عقاد را و باید تشکر کنیم از او که در فیلم «الرسالة» (۳) این شخصیت بزرگ را در قالب یک اثر فاخر – انصافاً فاخر است؛ بخصوص بخش مربوط به حمزه‌اش که خب بازیگر ش هم بازیگر فوق العاده معروف و مهمی است، (۴) حقیقتاً یک جلوه‌ای دارد – توانسته تا حدودی زندگی این بزرگوار را به تصویر بکشد؛ البته تا حدودی. و این کار بایستی انجام بگیرد. البته این کار در مورد دیگر صحابه‌ی پیغمبر هم باید انجام بگیرد؛ در مورد عمار همین کار باید بشود؛ در مورد جناب سلمان باید بشود؛ در مورد جناب مقداد [باید بشود]. مقداد را چه کسی می‌شناسد؟ چه کسی میداند که او چه کرد؟ حتی درباره‌ی بعضی از اصحاب درجه‌ی یک دارد که بعد از پیغمبر «حاصـ حـيـصـةـ»، (۵) مگر مقداد؛ فقط او بود که هیچ نکان نخورد؛ اینها خیلی مهم است؛ اینها را بایستی زنده کرد، احیا کرد. یا جناب جعفر بن ابی طالب همین جور؛ بخصوص که زندگی جناب جعفر، ظرفیت هنری و – به تعبیر خودشان – ظرفیت درامی‌اش خیلی زیاد است؛ آن سفر به حبسه و کیفیت آن و رفتن و برگشتن و مانند اینها

علاوه‌ی بر این کارها، به نظر من آن فرمایش امیرالمؤمنین (علیه السلام) و آن روایت درباره‌ی جناب حمزه که نورالثقلین از خصال نقل میکند – من البته در نورالثقلین دیدم، به خصال مراجعه نکردم – روایت مهمی است. حضرت امام باقر (علیه السلام) از امیرالمؤمنین (علیه السلام) نقل میکند این را – روایت مفصل است و یک تکا اش این است – لقد کنت عاهدتُ اللَّه تَعَالَى وَ رَسُولِهِ أَنَا وَ عَمِّي حَمَّةُ وَ أخِي جَعْفَرٌ وَ أَبْنُ عَمِّي عَبِيْدَةَ. همین عبیده بن حارت که اصلاً کسی نمی‌شناسد این بزرگوار را؛ یکی از آن سه نفر بود که در جنگ بدر [به میدان] رفت، بعدها هم به شهادت رسید. هیچ کس اصلاً از ایشان خبری ندارد؛ حضرت امیر اسم او را می‌آورد [و میفرماید]: من و عمومیم حمزه و برادرم جعفر و پسر عمومیم عبیده، علی امر وَقِيْنَا بِهِ لِلَّهِ وَ لِرَسُولِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ؛ بر یک موضوعی با هم توافق کردیم، با خدا و پیغمبرش معاهده کردیم؛ یعنی نشسته‌اند قرار گذاشته‌اند. امیرالمؤمنین جوان، با عمومی مستشش جناب حمزه – که دو سال یا بنا به روایتی چهارسال از پیغمبر بزرگ‌تر بوده و ضمناً برادر رضاعی پیغمبر هم هست – با آن برادر و با آن پسر عموم نشسته‌اند و قرارداد بسته‌اند بر یک امری که قاعدتاً «جهاد حتی الشهادة» است؛ یعنی ما در این راه، در این حرکت، بی‌محابا می‌رویم تا لحظه‌ی شهادت. (۶) بعد حضرت میفرماید: فَتَقدَّمَنِي أَصْحَابِي؛ این رفقا، [این] سه نفر از من جلو افتادند؛ وَ تَحَلَّفُتْ بَعْدَهُمْ لِمَا أَرَادَ اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ فَانِزَلَ اللَّهُ فِينَا: منَ الْمُؤْمِنِينَ رَجَالٌ صَدَقُوا ما عَاهَدُوا اللَّهُ عَلَيْهِ فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَى تَحْبِبَهُ» تا آخر آیه. بعد میفرماید: حَمَّةُ وَ جَعْفَرُ وَ عَبِيْدَةَ؛ این سه نفر «قضی تحببه» (۷) هستند؛ وَ أَنَا وَاللَّهِ الْمُنْتَظَرُ. (۸) خب، اینها خیلی مهم است؛ اینکه از زبان امیرالمؤمنین، این جور شخصیت‌ها تمجید بشوند و بزرگ بشوند و به رخ کشیده بشوند، نشان‌دهنده‌ی عظمت این موضوع و عظمت این شخصیت است.

خود پیغمبر اکرم به نظر میرسد که از همان لحظه‌ی اول که ایشان شهید شد، خواستند از او الگو درست کنند؛ اینکه پیغمبر به او لقب «سیدالشہدا» دادند؛ و بعد [وقتی] وارد مدینه شدند و دیدند زنهای انصار گریه میکردند، ناله میکردند، زاری میکردند – چون در جنگ احد ۷۰ نفر شهید شدند که ۴ نفر از مهاجرین بودند و ۶۶ نفر از انصار به شهادت رسیده بودند – پیغمبر یک قدری گوش کرد، بعد فرمود که حمزه گریه کننده ندارد. این خبر به گوش زنهای مدینه رسید و همه گفتند که قبل از اینکه برای شهید خودمان گریه کنیم بر حمزه گریه خواهیم کرد. (۹) پیغمبر وادرشان کرد دیگر؛ یعنی وادر کرد همه‌ی مدینه را [بر او گریه کنند]؛ پیغمبر غوغای درست کرد همه‌ی مدینه را برای جناب حمزه. معنای این چیست؟ این [یعنی] پیغمبر میخواهد حمزه را برجسته کند. او سیدالشہدا است، و کسی است که همه باید بر او گریه کنند. این الگوسازی است و برای آن روز هم فقط نیست؛ برای همیشه‌ی تاریخ است و برای همه‌ی مسلمین است؛ بنابراین کار شما [تنها] مربوط به داخل کشور و ایران نیست؛ کاری دارید میکنید که اگر ان شاءالله خوب از آب دربیاورید – که من امیدوار هم هستم که کارتان خوب از آب دربیاید – آن وقت خدمتی خواهد بود به همه‌ی کشورهای اسلامی؛ کشورهای عربی، کشورهای با زبانهای دیگر که اینها همه باید استفاده کنند و استفاده خواهند کرد و شاید هنرمندان آنها پیش قدم بشوند و کارهای بزرگی را انجام بدهنند.

خب، حالا کاری که ما باید بکنیم، [این است که] عناصر تشکیل‌دهنده‌ی شخصیت حمزه را باید مشخص بکنیم؛ یعنی یکی از کارهای بزرگ این است که چه شد و چه خصوصیتی [بود] که این شخصیت را در این حد، عظمت بخشدید؛ به نظر من یکی از کارها است. آن وقت اینها الگو بشود برای ماها که هم خودمان و هم دیگران از آن استفاده کنیم. و به نظر من دو مورد از این عناصر مهم تشکیل‌دهنده‌ی شخصیت او، یکی «عزم راسخ» است و یکی «قدرت شناخت» که اینها را ما بایستی هر چه میتوانیم ترویج کنیم. عزم راسخ؛ گاهی اوقات انسان از یک چیزی مطلع است، یک چیزی را قبول هم دارد، اعتقاد هم دارد، منتها به خاطر ضعف نفس بر طبق آن عمل نمیکند؛ اراده‌ی



آن روزی که جناب حمزه اسلام آورد – جناب حمزه سال هشتم بعثت اسلام آورد که این، مستند به منابع معروف است؛ یعنی اسدالغابة (۱۰) و دیگران، سال هشتم گفته‌اند – جزء سخت‌ترین اوقات پیغمبر بود؛ چون اسلام علی شده بود، از اطراف و اکناف به پیغمبر حمله میکردند، به اصحاب پیغمبر حمله میکردند. البته این هست که جناب حمزه قبل از آن که مسلمان هم بشود از پیغمبر به طور جدی دفاع میکرد؛ از اول دفاع میکرد؛ و این [هم] هست که مثلًا آن وقتی که جناب ابوطالب مشکلاتی داشت و حضرت امیرالمؤمنین را پیغمبر قبول کرد، ایشان [هم] جناب جعفر را از بچگی [به خانه‌ی خود آورد]؛ (۱۱) یعنی از این قبیل چیزها در زندگی جناب حمزه هست که اینها مال قبل از اسلام است. این سختی‌هایی که شنیده‌ایم، مال همین سالها است که در یک چنین شرایطی که مسلمانها در نهایت محنت زندگی میکنند، این آدم در مسجدالحرام، کنار کعبه فریاد میزند که من مسلمان شدم و همه بدانید من به دین او ایمان آوردم.

اینها خب آن شجاعت و آن عزم راسخ و تشخیص درست را [نشان میدهد]؛ و این تشخیص درست خیلی مهم است. یاد بدھیم خودمان را و مردممان را به اینکه روی مسائل درست فکر کنیم و درست تشخیص بدھیم. و قالوا لو کتا تسمعُ أو تعقلُ ما كتا في أصحاب السعير * فاعترفوا بذنوبهم ؛ (۱۲) اینکه نشنویم، فکر نکنیم، تأمل نکنیم، گناه است؛ قرآن این جوری با صراحة این را بیان میکند. و خب حالا این بزرگوار بنا به فرمایش امیرالمؤمنین، به نقل امام باقر (علیه الصلاة والسلام) مصدق «صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ» (۱۳) است؛ آن وقت این «صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ» – یعنی صادقانه با معاہده‌ی الهی رفتار کردن – چه جوری است؟ شکل تمام و کاملش عبارت از این است که شخص از خودش مصدقی بسازد برای معارف الهی و برای دستورات الهی و برای راهی که خدا معین کرده و پیش پا گذاشته؛ یعنی خودش را مصدق آن قرار بدهد؛ این را ان شاءالله یاد بگیریم.

و اگر خواص جامعه همت کنند برای تولید یک چنین شخصیت‌هایی، هر یک از اینها خواهد توانست جامعه را در موقع حسّاس نجات بدهد؛ واقعاً این جوری است. ما اکتفا نکنیم به همین که حالا کسانی را تربیت کنیم، یا موعظه کنیم، یا از این کارها، که حالا بالاخره باری به هرجهت، یک چیزی را قبول کنند؛ نه، سعی دستگاه‌ها بر این باشد – بحمدالله جامعه‌المصطفی در این زمینه‌ها میتواند مرکز فعالی باشد؛ در قم، مراکزی که اخیراً مدیریت کارآمد حوزه بحمدالله به وجود آورده میتواند یک چنین چیزهایی را تمهید کند؛ بعضی از دستگاه‌های تبلیغی هم در این زمینه خوب کار میکنند – شخصیت‌هایی را درست کنیم که این شخصیت‌ها خودشان مصدق باشند برای معارف الهی، معارف اسلامی و احکام اسلامی. اگر یک چنین شخصیت‌هایی درست بشوند، آن وقت دیگر تشکیل تمدن اسلامی یک چیز قطعی خواهد بود؛ یعنی دیگر مورد تردید نخواهد بود.

خداؤند ان شاءالله به شماها اجر بدهد، شماها را موفق کند که بتوانید این کار را و کارهای بعدی را ان شاءالله با بهترین وجهی انجام بدھید. بنده هم به سهم خودم از همه‌ی شما آقایانی که دست‌اندرکار این قضیه هستید تشکر میکنم.

والسلام عليكم ورحمة الله

۱) در ابتدای این دیدار، حجّت‌الاسلام والمسلمین علی عباسی (رئیس جامعه المصطفی العالمیة) و حجّت‌الاسلام والمسلمین ناصر رفیعی محمدی (مسئول همایش بین‌المللی حضرت حمزه‌ی سید الشهدا) مطالبی بیان کردند.



- ۲) اسدالغابة، ج ۱، صص ۵۲۸ تا ۵۲۹
- ۳) این فیلم در ایران با نام محمد رسول الله به نمایش درآمده است.
- ۴) آنتونی کوئین
- ۵) بخار الانوار، ج ۲۸، ص ۲۳۹
- ۶) گریهی معظم‌له
- ۷) کسانی که صادقانه به عهدشان وفا کردند.
- ۸) تفسیر نورالثقلین، ج ۴، ص ۲۵۸
- ۹) اسدالغابة، ج ۱، صص ۵۳۰
- ۱۰) اسدالغابة، ج ۱، ص ۵۲۸
- ۱۱) مقاتل‌الطلابیین، ص ۴۱
- ۱۲) سوره‌ی ملک، آیه‌ی ۱۰ و بخشی از آیه‌ی ۱۱؛ «و گویند: «اگر شنیده [و پذیرفته] بودیم یا تعقل کرده بودیم در [میان] دوزخیان نبودیم. پس به گناه خود اقرار میکنند ...»
- ۱۳) سوره‌ی احزاب، بخشی از آیه‌ی ۲۳