الألبسة

الألبسة

لباس الشهرة

س۳۲: ما هو الميزان فى لباس الشُهرة؟

ج: هو اللباس الذى لا يناسب الشخص أن يرتديه، من أجل لونه أو كيفية خياطته، أو من أجل كونه خَلِقاً أو غير ذلک، بحيث لو ارتداه بمرأى من الناس ومنظرهم لفت أنظارهم الى نفسه، وأشير إليه بالبنان.

العمل المسرحى والسينمائى

س۳۳: ما هو حكم ارتداء الرجال للألبسة النسائية وبالعكس، لأجل التمثيل المسرحى والسينمائى؟ وما هو حكم تقليد النساء لأصوات الرجال وبالعكس؟

ج: لبس ثياب الجنس المخالف وتقليد صوته فى مقام تمثيل وأداء الخصوصيات التى يتّصف بها الشخص الحقيقى، إذا لم يكن بشكل يسبّب الفساد، لا يبعد جوازه.

س۳۴: ما هو حكم استفادة النساء من الدهون ومساحيق التجميل فى المسرحيات أو التمثيليات التى يشاهدها الرجال؟

ج: إذا كان عمل التجميل من نفس المكلّف أو بواسطة النساء أو أحد المحارم، ولم تترتّب عليه مفسدة، فلا إشكال فيه، وإلاّ فلا يجوز نعم يجب الاجتناب عن إظهار الزينة عن غير المحارم.

الصوت الحذاء أثناء المشى

س۳۵: ماهو حكم الصوت الذى يحدث من ضرب المرأة بحذائها الأرض أثناء المشى؟

ج: لا بأس فيه فى نفسه، ما لم يكن بحيث يؤدى الى جلب الأنظار وترتّب المفسدة.

ارتداء اللباس مع اللون الغامق

س۳۶: هل يجوز للنساء لبس الملابس الضيّقة الحاكية لتفاصيل الجسم أو الملابس الخلاعية فى الأعراس ونحوها؟

ج: إذا كانت المرأة مأمونة من نظر الرجال الأجانب ومن ترتّب المفسدة فلا بأس فيه، وإلاّ فلا يجوز.

لبس الحذاء الأسود اللامع

س۳۷: هل يجوز للمرأة المؤمنة لبس الحذاء الأسود اللامع؟

ج: لا إشكال فی لبس الحذاء إلاّ إذا أدی اللون أو الشكل الی لفت نظر الآخرین والإشارة الی لابسه بالبنان.

اختیار اللون الأسود

س۳۸: هل یجب علی المرأة اختیار اللون الأسود فقط فی لباسها (المقنعة، السروال، الثوب)؟

ج: حكم لباس المرأة من حیث اللون والشكل وكیفیة الخیاطة هو كحكم الحذاء المذكور فی الجواب السابق.

ارتداء ما یلفت أنظار الغیر أو یثیر الشهوة

س۳۹: هل یجوز للمرأة أن ترتدی فی حجابها ولباسها ما یلفت أنظار الغیر أو یثیر الشهوة، كأن تلبس العباءة بنحو ملفت للأنظار، أو تختار نوعاً من القماش أو لون الجورب المثیر للشهوة؟

ج: لا یجوز لها لبس ما یكون، من حیث لونه أو شكله أو كیفیة لبسه، مما یجلب نظر الأجنبی ویوجب الفساد وارتكاب المحرّم.

لبس ما یختص بالجنس المخالف

س۴۰: هل یجوز للرجل لبس ما یختص بالنساء وبالعكس داخل البیت، من دون قصد التشبّه بالجنس الآخر؟

ج: لا بأس به ما لم یتخذاه لباساً لأنفسهما.

لبس السلسلة

س۴۱: ما هو حكم لبس السلسلة بالنسبة الی الرجال؟

ج: إذا كانت من الذهب، أو مما یختص لبسها بالنساء، فلا یجوز للرجال لبسها.

لبس الذهب للرجال

س۴۲: هل هناك إشكال شرعاً فی لبس الذهب إذا لم یكن لبسه للزینة ولم یكن مرئیاً للآخرین؟

ج: یحرم لبس الذهب للرجال مطلقاً، ولو لم یكن بقصد الزینة، أو أُخفی عن نظر الآخرین.

طلی السن بالذهب أو البلاتین

س۴۳: هل هناك إشكال فی طلی السن بالذهب؟ وماهو الحكم فی طلیه بالبلاتین؟

ج: لا مانع من طلی السن بالذهب أو بالبلاتین، ولكن طلی الاسنان الامامیة بالذهب إذا كان بقصد الزینة لا یخلو من إشكال.

تقلید الثقافة الغربیة

س۴۴: ما هو حكم تقليد الغرب فى قص الشعر؟

ج: المناط فى حرمة ما كان من هذا القبيل كونه تشبّهاً بأعداء الإسلام وترويجاً لثقافتهم، وهذا يختلف باختلاف البلاد والأزمنة والأشخاص، وليس للغرب خصوصية فى ذلک.